

NOVEMBER

06.11.

Samstag
19.00 Uhr
Schlosstheater
12 €, 6 € erm.

Lange Nacht der Künste

Liederabend mit Preisträger*innen der
Kammeroper Schloss Rheinsberg

Mit Eunsoo Lee (Sopran), Daniel Nicholson (Bariton), Ana Maria Lupu (Klavier) ● Im dunklen, trüben November brauchen wir aufbauende, heilsame Lichtblicke – nicht erst seit der Corona-Pandemie, die uns die dringend ersehnten zwischenmenschlichen Kontakte so erschwert hat. So steht das diesjährige Konzert zur Langen Nacht der Künste ganz im Zeichen der Innerlichkeit und Liebe: Die Sopranistin Eunsoo Lee und der Bariton Daniel Nicholson, beide Preisträger des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg, präsentieren gemeinsam mit der Pianistin Ana Maria Lupu eine Auswahl gefühlvoller Lieder unter anderem aus der Feder von Richard Strauss, Robert Schumann, Ralph Vaughan Williams und Gustav Mahler.

14.11.

Sonntag
16.00 Uhr
Schlosstheater
14 €, 7 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €

Christian Berkel liest aus »Ada«

Schauspieler schreiben
Nach dem Bestsellererfolg »Der Apfelbaum« taucht Christian Berkel in die Zeit der fünfziger und sechziger Jahre. In seinem neuen Roman erzählt er die Geschichte von Ada: Mit ihrer jüdischen Mutter aus Nachkriegsdeutschland nach Argentinien geflohen, in einem katholischen Land vaterlos aufgewachsen, kehrt sie 1955 mit ihrer Mutter Sala nach Berlin zurück: in eine ihr fremde Heimat, deren Sprache sie nicht spricht. Dort trifft sie auf den lange ersehnten Vater Otto, doch das Familienglück bleibt aus. In der noch immer sehr autoritär geprägten Gesellschaft wächst Adas Sehnsucht nach Freiheit und Unabhängigkeit. Die Studentenbewegungen der sechziger Jahre werden ihre Rettung. In Paris lernt sie bei ihrer Tante Lola die Mode- und Kunstwelt kennen. Am Ende steht Woodstock – ein dreitägiges mystisches Erlebnis, das Ada verändert. ● Vor dem Hintergrund umwälzender historischer Ereignisse erzählt Christian Berkel von der Schuld und der Liebe, von der Sprachlosigkeit und der Sehnsucht, vom Suchen und Ankommen – und beweist sich einmal mehr als mitreißender Erzähler. ● Eine Gemeinschaftsveranstaltung der Musikkultur Rheinsberg gGmbH und des Kurt Tucholsky Literaturmuseums.

19.11.

Freitag
19.00 Uhr
Schlosstheater Preise
18 €, 9 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €

Best of 20 – Best of Berlin Jazz Orchestra

Featuring Uschi Brüning & Marc Secara

Uschi Brüning, Marc Secara (Voice), Berlin Jazz Orchestra, Jiggs Wigham (Ltg.) ● Erleben Sie das Berlin Jazz Orchestra mit einem wahren Feuerwerk der Big Band Musik: einfach dem Besten aus 20 Jahren. Als Gaststar steht einer der größten Bühnenstars Ostdeutschlands mit auf der Bühne: Uschi Brüning. Seit den 70er Jahren und bis heute sorgt die markante Soulstimme für Furore. Sie wuchs von der Schlagersängerin (»Dein Name«) zur führenden deutschen Jazzsängerin heran. Zusammen mit Marc Secara, dem Mann, »der mit seiner Stimme fliegen kann« (rbb), präsentiert sie Alltime-Favourites.

DEZEMBER

05.12.

Sonntag
15.00 Uhr
Schlosstheater
12 €, 6 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €
inklusive Stollen und Getränke

Adventssingen

Arbeitergesangsverein und Frauenchor Rheinsberg

In adventlicher Atmosphäre präsentieren der Arbeitergesangsverein »Vorwärts« Rheinsberg e.V. und der Frauenchor Rheinsberg ihr traditionelles Konzertprogramm mit weihnachtlicher Chormusik im Schlosstheater – sofern die dann aktuellen Hygienemaßnahmen die Durchführung des Konzerts erlauben. Bitte erkundigen Sie sich online unter www.schlosstheater-rheinsberg.de

11.12.

Samstag
16.00 Uhr, Premiere
Schlosstheater
28 €, 10 € erm.

Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

13.12.

Montag 11.00 Uhr
Schulvorstellung
für angemeldete
Schulklassen

14.12.

Dienstag 11.00 Uhr
Schulvorstellung
für angemeldete
Schulklassen

15.12.

Mittwoch 11.00 Uhr
Schulvorstellung
für angemeldete
Schulklassen

16.12.

Donnerstag 11.00 Uhr
Schulvorstellung
für angemeldete
Schulklassen

18.12.

Samstag
16.00 Uhr
Schlosstheater
28 €, 10 € erm.

19.12.

Sonntag
16.00 Uhr
Schlosstheater
28 €, 10 € erm.



Mit Martha Sotiriou (Hänsel), Sophie Bareis (Gretel), Mathilda Bryngelsson (Mutter), Shinyung Kim (Vater), Holden Madagame (Hexe), Maria Enju-Park (Sand/Taumännchen); Regie: Georg Quander, musikalische Leitung: Christian van den Berg-Bremer. ● Knusper, knusper, Knäuschen: Engelbert Humperdincks Vertonung von Grimms Märchen ist ein Dauerbrenner des Opernrepertoires. Georg Quander inszeniert die Märchenoper »Hänsel und Gretel« mit jungen Solist*innen, die sich im 30. Internationalen Gesangswettbewerb der Kammeroper Schloss Rheinsberg für diese Aufgabe qualifiziert haben. Das Werk kommt in einer Rheinsberger Fassung für Kammerensemble und einer jugendfreundlichen Spieldauer von ca. 80 Minuten auf die Bühne des Schlosstheaters. ● In Zusammenarbeit mit Prof. Astrid Griesbach (Studiengang Puppenspielkunst der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«)

Ostdeutsche Sparkassenstiftung
gemeinsam mit der
Sparkasse Ostprignitz-Ruppin

Ermöglicht dank großzügiger Unterstützung durch die Ostdeutsche Sparkassenstiftung gemeinsam mit der Sparkasse Ostprignitz-Ruppin



Schulvorstellungen

Am 13., 14., 15. und 16.12. finden Vorstellungen für angemeldete Schulklassen statt.
Kontakt: tickets@musikkultur-rheinsberg.de

26. & 27.12.

Der gestiefelte Kater

Ein Tanzmärchen
für die ganze Familie



26.12.

Sonntag
15.00 Uhr
Schlosstheater
28 €, 14 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €

27.12.

Montag
15.00 Uhr
Schlosstheater
28 €, 14 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €



Der gestiefelte Kater

Ein Tanzmärchen der Deutschen Tanzkompanie

Choreographie und Regie: Amy Share-Kissiov, Bühnenbild: Axel Rothe, Kostüme: Nicola Clarissa Gehring • Als der alte Müller stirbt, erhält der älteste Sohn die Mühle und der mittlere den Esel; für den Jüngsten bleibt nur der Kater übrig. Er überlegt, ob er sich daraus ein Paar Handschuhe machen lässt, doch der Kater hat naturgemäß etwas dagegen und ergreift die Initiative... Das Märchen der Gebrüder Grimm erzählt die sehr heutige Erfolgsgeschichte eines Meisters der Anpassung: Der Kater füllt jeden Handlungsraum der Story und nutzt alle Situationen zu seinem Vorteil. Dem Stoff ist das Tänzerische geradezu eingeschrieben und die Tänzer*innen der Deutschen Tanzkompanie nehmen die Zuschauer*innen mit auf ein neues, humorvolles Tanzabenteuer.

31.12.

Freitag
15.00 Uhr
Schlosstheater
Silvesterkonzert
25 €, 12,50 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €

Eine kleine SilvesterNachtMusik

Silvesterkonzert mit der KammerSymphonie Berlin

Leitung: Jürgen Bruns • Werke von Gustav Holst, Fritz Kreisler, Jules Massenet, Nikos Skalkottas, Leó Weiner, Henryk Wieniawski und Antonio Vivaldi. • In ihrem Silvesterprogramm vereint die KammerSymphonie Berlin Besinnliches und Ausgelassenes: Mozarts »Kleine Nachtmusik« und Dvoráks »Notturmo« treffen auf beschwingte Tanzmelodien u.a. von Johann Strauß und den »Tausend Goldmünzen-Tanz« von Marko Mihevc (Uraufführung).

JANUAR

2022

01.01.

Samstag
15.00 Uhr
Schlosstheater
25 €, 12,50 € erm.
Abendkasse zzgl. 2 €

Jocelyn B. Smith

An Intimate Moment of Music

Mit Jazz, Soul, Gospel und Blues ins Neue Jahr

Jocelyn B. Smith (Gesang), Kai Brückner (Gitarre), Volker »Holly« Schlott (Saxofon) • »Wir können aufwachen und zwar JETZT«, fordert die New Yorker Ausnahmekünstlerin Jocelyn B. Smith, deren enormes kreatives und stimmliches Potenzial über vier Oktaven hinweg Genre Grenzen durchbricht. Mit ihrer Musik – darunter die bluesig, gospelige Hommage an Aretha Franklin mit »Change is gonna come« (S. Cooke) – will die engagierte Sängerin insbesondere den Frauen Mut machen, auf ihre Kraft zu vertrauen; mit ihrer Stimme und charismatischen Bühnenpräsenz transportiert sie Klarheit, Spiritualität und Power: ein kraftvoller Start ins Neue Jahr!

19.11.

Best of Berlin Jazz Orchestra



Kartenverkauf

Bitte informieren Sie sich auf unserer Website über unsere aktuellen COVID-19-Regeln. Der Kartenverkauf beginnt spätestens zwei Wochen vor dem jeweiligen Termin – online und an unseren Vorverkaufsstellen.

E-Mail: tickets@musikkultur-rheinsberg.de
Tel.: 033931 721-17 (Mo.-Fr. 10-15 Uhr)

Tourist-Information Rheinsberg
E-Mail: info@tourist-information-rheinsberg.de
Tel.: 033931 34940

Theaterkasse

Ticketverkauf ab einer Stunde vor Veranstaltungsbeginn am Veranstaltungsort.

Ermäßigungen

Kinder und Jugendliche (4 bis 17 Jahre), Studierende, Auszubildende, Schwerbehinderte (ab 70%), Wehrdienst- und Bundesfreiwilligendienstleistende, Helfer*innen im sozialen Jahr, ALG-Empfänger*innen sowie Besucher*innen gemäß Asylbewerberleistungsgesetz haben Anspruch auf den ermäßigten Preis. • Für Veranstaltungen des Schlosstheaters gilt der Familienpass Brandenburg. • Inhaber*innen der RheinsbergCard erhalten 3 € Ermäßigung auf Veranstaltungen der Musikkultur Rheinsberg ab Ticketpreis 10 €.

Spielstätten

Schlosstheater und Musikakademie
Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg

Barrierefreiheit

Das Schlosstheater bietet einen barrierefreien Fahrstuhlzugang in den Theatersaal. Rollstuhlfahrer melden sich bitte per Telefon oder Mail an.

Folgen Sie uns: @musikkulturrheinsberg
@SchlosstheaterRheinsberg @MusikRheinsberg

Das Schlosstheater Rheinsberg ist Teil der Musikkultur Rheinsberg gGmbH und eigenständige Spielstätte für Kultur in Rheinsberg. Geschäftsführer Benedikt Poensgen, Künstlerische Direktion Georg Quander Gestaltung fernkopie

Gefördert durch



Medienpartner



© Oliver Hohlfeld

© Daniel Scholz